

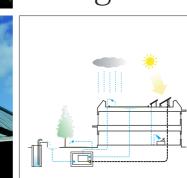






環境共生 ecological







風土 climate







建築は、社会・経済・芸術・思想・ 技術などすべての分野を総合的に 見据えて創造されるべきである。 一人の人間から地球環境に至るま で細やかに配慮し、理性的で芸術 性の高い建築を目標とした創造活 動を続けていきたいと考えている。

目指すところは、最も少ないマ

テリアルで、光の躍動感と闇の静

けさを持ち豊かな精神性に満ちた

空間をつくり出すことにある。

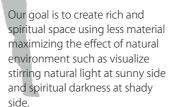
人間

technological aspects. Having a broad and sensitive consideration from human to global environment, we are aspiring the continuous effort of creation through designing architecture with reality and highly artistic.

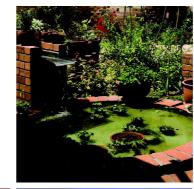
The architecture is a creative art combining social, ecological,

artistic, philosophical and







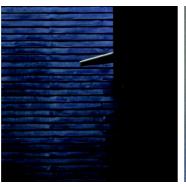








素材 material

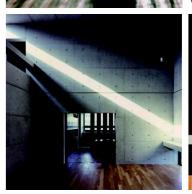




美 aesthetic



陰翳 shadow





株式会社 二井清治建築研究所 Seiji Nii Architect & Associates Inc.